



DOCENTENHANDLEIDING

Interviewen doe je zo!



Leeftijd/Doelgroep: groep 5-8

Duur les: 60 minuten

Werkblad: Interviewen doe je zo!

Tutorial: Interviewen doe je zo!

INTRODUCTIE

In deze les gaan we aan de slag met interviewen. Eerst bekijken we wat interviewen is en hoe je dat op een goede manier doet. Daarna interviewen de leerlingen elkaar voor de camera.

LEERDOELEN

Na de les

- › weet de leerling wat een interview is en waartoe dat wordt ingezet
- › weet de leerling wat de interview-etiquette is en kan hij deze toepassen
- › weet de leerling wat open en gesloten vragen zijn en kan hij deze zelf formuleren
- › kan de leerling zelf een interview afnemen

BENODIGDHEDEN

- › Per groepje van 4-6 leerlingen:
 - 1 iPad
 - 1 richtmicrofoon of 1 handmicrofoon (als je die hebt)
 - 1 statief
- › Digibord of ander device om klassikaal een film te bekijken
- › Hdmi kabel en adapter om de iPads te koppelen aan het digibord
- › Werkblad Interviewen doe je zo!
- › Verschillende locaties voor het opnemen van de interviews

DE LES, STAP VOOR STAP

Inleiding (5 min)

Vertel de leerlingen dat we in deze les gaan interviewen. Vraag de leerlingen of ze weten wat interviewen is. Schrijf de sleutelwoorden van hun antwoorden op het bord en vul deze aan indien dat nodig is. Belangrijke sleutelwoorden zijn:

- › een gesprek
- › 2 of meer mensen
- › de interviewer en de geïnterviewde
- › vragen en antwoorden
- › informatie achterhalen
- › doorvragen

Aan de hand van de sleutelwoorden kan je onderstaande definitie van een interview uitleggen.

Wat is een interview?

Een interview is een gesprek tussen 2 of meerdere mensen waarin je antwoord probeert te krijgen op één of meerdere vragen. Meestal is er een vragensteller (de interviewer) en iemand die geïnterviewd wordt en dus de antwoorden geeft. Interviewen is een goede manier om achter interessante informatie te komen.

Film kijken: 'Interviewen doe je zo!' (10 min)

Deel het werkblad uit dat bij deze les hoort. Bekijk de film Interviewen doe je zo! Hierin bespreken Joyce en Melat hoe je een goed interview afneemt.

Laat de leerlingen de tips die Joyce geeft, in steekwoorden, opschrijven op het werkblad. Als het filmpje klaar is bespreek je klassikaal welke interviewtips de leerlingen uit het filmpje hebben gehaald. Ook kan je ze vragen of ze nog aanvullende tips hebben, die niet worden genoemd in het filmpje. Laat ze deze ook opschrijven op het werkblad.

Interviewtips:

1. Bedenk voordat je gaat interviewen wat je wilt weten
2. Stel de vragen op
3. Schrijf de vragen op papier en neem dit mee naar het interview
4. Zorg dat je open vragen stelt
5. Vertel welke vragen je gaat stellen
6. Vraag door als je je nog nieuwe vragen bedenkt of als iets niet helemaal duidelijk is
7. Wees beleefd



8. Stel jezelf voor aan het begin van het interview
9. Kijk iemand aan tijdens het interview
10. Toon interesse in wat iemand vertelt
11. Luister goed naar de antwoorden
12. Als je klaar bent, bedank je de geïnterviewde

Vanaf punt 7 worden tips genoemd die te maken hebben met hoe je het interview uitvoert. We noemen dit de interview-etiquette.

Open en gesloten vragen (5 min)

In het filmpje heeft Joyce het over OPEN en GESLOTEN vragen. Gesloten vragen zijn vragen waar je met Ja of Nee op kan antwoorden. Bij open vragen word je uitgedaagd om iets meer te vertellen. In een interview is het belangrijk om open vragen te stellen. Met open vragen haal je namelijk meer informatie op.

Besprek met de leerlingen waarom open vragen beter werken in een interview. Bedenk samen met de klas 5 gesloten en 5 open vragen. Je kan nu ook proberen om van de gesloten vragen open vragen te maken.

Film opdracht: Elkaar interviewen (20 min)

Verdeel de klas in groepjes van 2. Deze 2 leerlingen gaan elkaar voor de camera interviewen. Voordat er geïnterviewd en gefilmd wordt, bedenkt elke leerling 5 vragen die hij de ander wil stellen. Het doel van het interview is elkaar beter leren kennen. De vragen moeten dus hierop gericht zijn. De vragen noteren ze op het werkblad. Geef ze hiervoor ongeveer 5 minuten.

Je kan er ook voor kiezen een ander onderwerp te nemen voor het interview. Maak het in dat geval niet te groot en zorg ervoor dat het onderwerp dicht bij de leerlingen staat.

Als de leerlingen klaar zijn krijgen ze per 2 groepjes de volgende apparatuur mee: 1 iPad, 1 statief, 1 richt- of handmicrofoon.

Tijdens de opnames werken we dus in groepen van 4 leerlingen. Leerling 1 en 2 interviewen elkaar voor de camera, terwijl leerling 3 en 4 het interview opnemen.

Als leerling 1 en 2 klaar zijn draaien de rollen om.

Voor de opnames hebben de leerlingen 15 minuten. Als de opnames erop zitten verzamelt iedereen zich weer in de klas.

Zorg ervoor dat de leerlingen tijdens het filmen rekening houden met de Regel van Derden en dat ze verschillende kaders maken (totaal, medium, close-up enzovoorts).

Nabespreken filmopdracht (15 min)

Bekijk samen met de klas de beelden die ze gemaakt hebben. Sluit hiertoe de iPads aan op het digibord. Laat de leerlingen elkaar tips en trucs geven. Hierbij geven ze elkaar feedback op de volgende punten:

- › stelde de interviewer open of gesloten vragen?
- › hield de interviewer zich aan de interview-etiquette? (zie werkblad)
- › heeft de cameraperson de beelden opgebouwd volgens de Regel van Derden?
- › heeft de cameraperson verschillende kaders gemaakt en welke zie je terug?

Besprek met de leerlingen wat ze hebben geleerd deze les. Laat ze dit zelf verwoorden.

Opruimen (5 min)

Laat elk groepje de filmset afbouwen. Stop alle spullen weer met beleid in de filmkoffer. De statieven gaan weer terug in de hoes.

TIP: Wijs 2 leerlingen aan die helpen om de spullen weer netjes op te bergen in de filmkoffer.