



WERKBLAD GELUID IN DE FILM

In deze les gaan we aan de slag met geluid in de film. Wist jij dat het geluid van een film net zo belangrijk is als de beelden? Denk maar eens aan een heel spannende film. Als je je oren dicht doet en alleen naar het beeld kijkt, is het vaak helemaal niet meer zo spannend.

Geluid in een film kan bestaan uit:

- de stemmen van de acteurs, de presentator of de mensen die je interviewt
- omgevingsgeluid, bijvoorbeeld auto's die voorbijrijden of de geluiden van een bos of stad
- geluidseffecten
- de muziek

Opdracht 1

Bekijk samen met de klas de film die SchoolTV maakte over geluidseffecten in films en beantwoord de onderstaande vragen:

Vraag 1: Wat is een soundscape?

.....

.....

.....

.....

Vraag 2: Wat is een Foley Artist?

.....

.....

.....

.....

Vraag 3: Wat is een stomme film?

.....

.....

.....



WERKBLAD GELUID IN DE FILM

Opdracht 2

Neem zelf een soundscape op voor de scene uit de film The Circus van Charlie Chaplin. Beschrijf in de tabel hieronder jullie plannen. Als jullie het idee hebben uitgewerkt en de spullen hebben verzameld die nodig zijn, mogen jullie beginnen met de opnames.

Wat zie je in beeld?	Welk geluid gaan jullie maken?