



WERKBLAD HET STORYBOARD

In deze les gaan we een storyboard tekenen. Een storyboard is een soort stripverhaal, waarin je elk shot van je film uittekent. Op deze manier heb je voordat je de film gaat opnemen al goed bedacht wat je filmt en hoe je dat gaat doen. Bij elke tekening schrijf je wat er gebeurt in het beeld en wat er gezegd wordt.

Ben jij niet zo'n tekentalent? Geen paniek, je hoeft niet goed te kunnen tekenen om een storyboard te maken. Je mag ook met rondjes en streepjes werken, als het maar duidelijk wordt hoe het shot eruit moet zien.

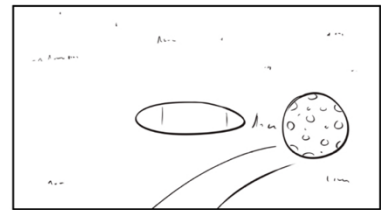
Hieronder zie je een voorbeeld van een storyboard



Ruime totaal: golfbaan



Totaal: iemand gaat slaan



Close-up: balletje rolt naast de hole

Opdracht 1

Bekijk samen met de klas het filmpje 'Storyboard' waarin Kiki en Guillion uitleggen wat een storyboard is en hoe je dit maakt. Beantwoord de onderstaande vragen:

- › In een storyboard teken je elk shot uit.
 - ☐ ja
 - ☐ nee
- › Onder de tekening beschrijf je (meerdere antwoorden zijn mogelijk):
 - ☐ wie er in beeld te zien zijn
 - ☐ hoe laat het is
 - ☐ wat er gezegd wordt, de dialoog
 - ☐ wat er in beeld gebeurt
 - ☐ wat het huiswerk voor morgen is
- › Om een storyboard te maken moet je goed kunnen tekenen.
 - ☐ ja
 - ☐ nee

Opdracht 2

Van je leraar krijg je een groot vel papier met daarop een leeg storyboard getekend. Samen met je groepje ga je van de shotlist die je vorige les hebt gemaakt een storyboard tekenen. Je tekent minimaal 8 en maximaal 10 shots. Onder elk shot beschrijf je kort wat er gebeurt in het shot en wat er gezegd wordt.



WERKBLAD HET STORYBOARD

Opdracht 3

In de volgende les gaan jullie het storyboard verfilmen. Maak alvast een goede taakverdeling, zodat iedereen weet wat hij moet doen:

- › regisseur:
- › acteur 1:
- › acteur 2:
- › acteur 3:
- › acteur 4:

Klaar? 3, 2, 1.....Actie!