



DOCENTENHANDLEIDING

Reportage maken; De opnames



Leeftijd/Doelgroep: groep 5-8

Duur les: 120 minuten of 2 x 60 minuten

Hand-out: Op Reportage!

INTRODUCTIE

In de vorige 2 lessen hebben de leerlingen in groepjes hun reportage voorbereid. Vandaag is het tijd om op pad te gaan en die mooie opnames te maken. Plan hiervoor 2 maal 60 minuten in, dan hebben de leerlingen zeker genoeg tijd om het interview en de sfeerbeelden te filmen.

Je kan ervoor kiezen om de opnames over 2 lessen uit te smeren, dan filmen de leerlingen eerst het interview en de volgende les gaan ze op pad om de sfeerbeelden te maken. Je kan er ook voor kiezen om alles in 1 keer te filmen. Neem dan 120 minuten voor deze les.

Wat doe je bij slecht weer?

Bij het maken van filmopnames zijn we vaak afhankelijk van het weer. Buiten filmen als het regent is geen goed idee. De camera wordt dan nat en dat kan schade aan de apparatuur opleveren. Regent het op de dag dat jullie wilden gaan filmen, stel de opnames dan uit tot een andere dag. Als het een beetje miezert en de opnames zijn binnen, dan kan je ervoor kiezen de opnames toch door te laten gaan. Zorg er wel voor dat de opnameapparatuur niet nat wordt op weg naar de opnamelocatie of als jullie weer terug naar school gaan.

LEERDOELEN

Na de les

- › kan de leerling in een groepje samenwerken aan een reportage
- › kan de leerling een reportage presenteren
- › kan de leerling een (onbekend) persoon interviewen voor de camera
- › kan de leerling volgens een uitgewerkt filmplan een reportage opnemen

BENODIGDHEDEN

- › Per groepje van 4 tot 6 leerlingen:
 - 1 iPad
 - 1 richt- of handmicrofoon
 - 1 statief
- › De hand-out Op Reportage!
- › Eventueel ouders of stagiaires om de leerlingen te begeleiden

De spelregels

Als de leerlingen zelf op pad gaan is het belangrijk om de spelregels van tevoren goed door te nemen.

Je kan daarbij denken aan de volgende regels. Vul deze vooral aan als je nog iets mist:

- › Iedereen luistert naar de begeleider.
- › Spreek de tijd af wanneer iedereen weer op school moet zijn
- › We zijn beleefd tegen de personen die we filmen/interviewen. Vergeet de interview etiquette uit les 6 niet.
- › We blijven als groep bij elkaar, samen uit is samen thuis.
- › We zijn zuinig op de filmapparatuur
- › Enzovoorts...vul aan met jouw eigen regels

DE LES, STAP VOOR STAP

Inleiding (10 min)

In de vorige lessen hebben de leerlingen in groepjes hun reportage voorbereid. Op de hand-out Op Reportage! hebben ze uitgewerkt:

- › wie ze gaan interviewen
- › de interviewvragen
- › de shotlist van B-roll/sfeerbeelden
- › de presentatietekst
- › de taakverdeling

Vandaag is het tijd om de opnames te gaan maken. Neem met de leerlingen de regels van vandaag door (zie kader spelregels) en verdeel de begeleiders over de groepjes. Elk groepje krijgt een iPad, statief en microfoon mee plus hun eigen uitgewerkte hand-out Reportage maken. Nu zijn ze klaar om op pad te gaan!



Opnames maken (45 of 100 minuten)

Voor het maken van de opnames hebben de leerlingen 45 minuten of 100 minuten. Afhankelijk hiervan nemen ze het interview op of het interview en de sfeerbeelden.

Als de leerlingen 45 minuten op pad gaan nemen ze enkel het interview op. In de volgende les is er dan tijd om de sfeerbeelden te filmen.

Houd er rekening mee dat er ook tijd gaat zitten in de reis naar de opnamelocatie toe en later weer terug naar school.

Reflectie (5-10 min)

Als alle groepjes weer terug zijn op school neem je de tijd om na te praten over de opnames. Hoe ging het interview? Hebben ze alles kunnen vragen wat ze wilden weten? Staat het geluid er goed op? Hoe was het om iemand te interviewen die ze nog niet kenden? En hebben ze mooie sfeerbeelden kunnen filmen? Ging de samenwerking goed? Enzovoorts.

Monteren

De leerlingen hebben nu alle beelden verzameld die nodig zijn om een reportage te maken. Maar daarmee zijn ze er nog niet. De beelden moeten namelijk ook nog gemonteerd worden tot een mooi geheel. Hiervoor kan je de lessen over montage gebruiken:

- › Les 17 Monteren in iMovie, of
- › Les 18 Monteren met Capcut

Maak zelf de keuze met welk editprogramma je wilt werken en neem voldoende tijd voor het monteren; 1 les van 90-120 minuten of 2 lessen van 45-60 minuten. Veel succes!